



« *Pour mon projet, j'ai repris l'une des épées présente sur le vitrail pour en faire une relique* »

MF THYMIANE

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz

Techniques : Volume, sculpture, peinture, couture



« *Stylisez-moi* »

N LILOU

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz

Techniques : dessins digitaux de vêtements, personnage, cadre décoratif rappelant les motifs du vitrail. Collage sur panneau de bois de 80 x 60 cm, **possibilité d'interaction avec le spectateur**





« *Doux comme la laine, solide comme un rocher* »

D CHLOÉ

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**

Techniques : tufting, sculpture, collage

Dimensions : 100 x 180 cm



« *Paris + serrure* »

LÉANE

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**

Techniques : aquarelle, crayons de couleurs

Dimensions : 54 x 70 cm





« *Chromarota* »

EVA

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Techniques : collage, mosaïque, assemblage, découpeuse laser

Dimensions : L 26,5 cm × H 33 cm × P 18 cm

L'ŒUVRE EST INTERACTIVE, TOURNEZ LE CERCLE AU CENTRE DE LA BOÎTE.



« *Paris sous couleurs* »

H LINA

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Techniques : maquette en papier, collage de papier vitrail sur un dôme en plexiglas de 60 cm de diamètre



« *Entre l'Épée et le Cœur* »

M KIMY

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**

Techniques : montage vidéo, sons et hologramme 3D

Panneau de bois et plexiglas de 50 x 50 cm



« *Maison-Novare* »

P BENJAMIN

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**

Techniques : modélisation 3D et création de site internet

Capture d'écran sous forme vidéo du site internet.





« *Triade grecque* »

V LORÈNE

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : dessin digital imprimé sur papier de 180 x 104 cm



« *L'Autel Mécanique* »

O KILLIAN

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : modélisation 3D avec le logiciel BLENDER

Montage vidéo des différentes vues réalisées en modélisation.



« *Odysseus* »

A GLORIA et V LORÈNE

Élève de Première spécialité arts plastiques au

Lycée de la Communication à Metz



Technique : Plâtre, papier mâché, cardon, bandes plâtrées, assemblage de morceaux de bois, tissus, peinture

120 cm de haut x 102 cm tour de poitrine



« *Rêverie brisée* » inspiration du Kintsugi

B CYBÉLIA

Élève de Première spécialité arts plastiques au

Lycée de la Communication à Metz



Technique : argile, peinture, morceaux de verre, coupole en plexiglas de 60 cm de diamètre

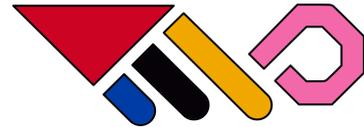
Sculpture : 34 x 15 cm



« *Sans Titre* »

FATIMA

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



Technique : collage, assemblage, peinture, papier vitrail poupée Barbie,
projecteur, sons

Temporalité croisée : époque du vitrail / poupée Barbie

Art cinétique : représentation humaine en mouvement

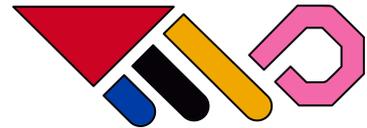
**Projecteur de lumière artificielle :
rayons du soleil traversant un vitrail.**



« *Échos de vitrail* »

B BATHYS

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : retouches numériques et impressions photographiques
encadrées suspendues

Cette installation revisite le thème du vitrail religieux, en multipliant les variations colorées comme autant de versions possibles d'une même scène, en utilisant des logiciels numériques qui n'existaient pas à l'époque des maîtres verriers, réinterprétant ainsi le sacré à travers les outils contemporains de l'image.



« *Between Day & Night* »

A DZHENNET

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



Technique : collage de papier vitrail et encadrement sous verre

Dimensions des cadres : 13 x 18 cm et 10 x 15cm

Intention / lien avec le vitrail : exprimer une dualité jour/nuit



LOUISE

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**





« *Dia le gem étincelant* »

R Z LINA

Élève de Première spécialité arts plastiques au

Lycée de la Communication à Metz

Technique : Dessin digital réalisé sur FireAlpaca et imprimé sur papier de 147 x 147 cm

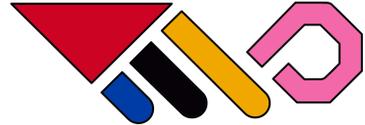
Mon intention était de représenter le vitrail du cadre brisé par le personnage sur mon dessin. Diamond ou Dia (inspiré du personnage dans le manga « Houseki No Kuni » ou « L'ère des cristaux ») brise le 4ème mur et sort du cadre tout en faisant léviter des bouts de verres avec ses pouvoirs surnaturels. La couleur des cheveux de Diamond me faisait penser aux cristaux, les couleurs holographiques, les prismes et le verre, j'ai donc décidé de représenter cet effet en mélangeant des nuances de couleurs (bleu, vert, jaune, rose etc) et de mettre des effets qui ressemblent à ce qu'on pourrait trouver sur les diamants, des étincelles en arrière-plan pour mettre en avant le personnage.



« *Tête de lanterne* »

P MORGANE

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : Impression 3D, assemblage, éclairage interne

Dimensions : 32 x 46,5 x 32cm

**Forme en écho aux lampadaires se trouvant devant le musée de
la Cour d'Or**



LÉVY

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz

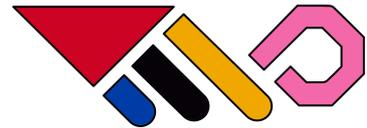




« *Sans Titre* »

B SOLYA

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : assemblage, tiges métalliques en structure, collage de papier vitrail, sources lumineuses

Dimensions : 56 x 25 x 30 cm

**Reprise des couleurs du vitrail et son contexte historique
(Révolution industrielle et architecture néoclassique de
Paris)**



LYLOU

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



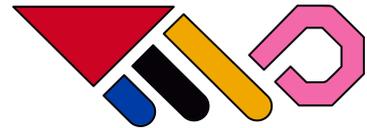


« *La Pomme d'Amour* »

H MORGANE morganehoffmann56@gmail.com

Instagram : [morgane_hffnn](https://www.instagram.com/morgane_hffnn)

K LILIA Instagram : [ruumirum](https://www.instagram.com/ruumirum)



Élèves de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz

Technique : mosaïque et acrylique sur toile de 60 x 80 cm



« *La Cathédrale intérieure* »

M LENNIE

Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz



Technique : maquette en balsa, papier vitrail, sources lumineuses



PIERRICK

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



YAËL

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



ANAÏS

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



ASSIL

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**





EMMA

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



MATHILDE

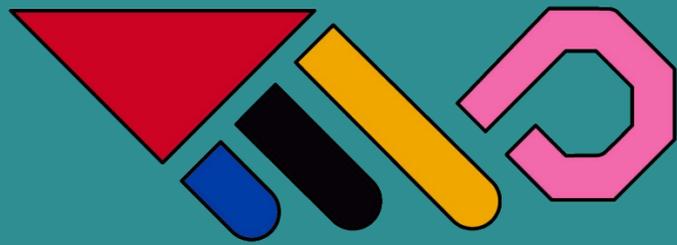
**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**



TANIA

**Élève de Première spécialité arts plastiques au
Lycée de la Communication à Metz**





Le Soleil étoilé



MATÉRIEL :

- ENCRE
- COLLE
- CORDE
- BALSA
- FICELLE
- TRÉPIED
- PLASTIQUES



DIMENSIONS :

- 1.51 M
- 1.78M

TECHNIQUES :

- ENCRAGE
- COLLAGE
- COUTURE
- ASSEMBLAGE



ELEVES PREMIERE SPECIALITÉ ARTS PLASTIQUES
MEICHEL Goan / PALLEZ Luna / ERNESTI Loïse

17 MAI 2025